

Управление образования и молодёжной политики
администрации Городецкого муниципального района
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского творчества» г. Заволжье

Принята педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08. 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор  П. Д. Пахтусов



**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
художественной направленности
коллектива «Лоскутная мозаика»**

Возраст учащихся: с 7 лет
Срок реализации программы: 3 года

Автор-составитель:
Морозова Татьяна Юрьевна
Педагог дополнительного образования

г. Заволжье, 2018

Содержание

1. Пояснительная записка.....	2 - 4
2.Учебный план на 3 года обучения.....	5
1 год обучения	
Рабочая программа модуля 1 года обучения.....	6
Содержание учебного плана.....	7-8
2 год обучения	
Рабочая программа модуля 2 года обучения.....	9
Содержание учебного плана.....	10-11
3 год обучения	
Рабочая программа модуля 3 года обучения.....	12
Содержание учебного плана.....	13
3. Формы аттестации	15
4.Оценочные материалы.....	16-18
5. Методические материалы.....	19-24
6. Условия реализации программы.....	25
7.Список литературы.....	26-27
8. Приложения	

1. Пояснительная записка

1.1. Информационные материалы

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа (далее- программа) «Лоскутная мозаика» разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;

- порядком и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008;

- СанПиН 2.4.4.3172-14, утверждённого Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 года № 41.

1.2. Направленность программы: художественно-эстетическая.

1.3. Актуальность, педагогическая целесообразность программы

Актуальность программы определяется запросом со стороны учащихся и их родителей. Программа рассчитана повысить художественно- эстетическую культуру учащихся, поможет приобрести специальные знания и умения по конструированию и шитью оригинальных изделий из лоскута..

Особенностью программы является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных техниках художественного лоскутного шитья.

Художественная деятельность детей находит разнообразные выражения при изготовлении изделий народного и декоративно- прикладного искусства.

Все объекты труда подобраны с таким расчетом, чтобы они требовали использование допустимых материалов и инструментов; имели эстетическую значимость, давали представление о традиционных художественных видах обработки различных материалов, посильных детям 7-15-летнего возраста.

Программа актуальна, поскольку предполагает формирование ценностных ориентиров, художественной оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир художественного творчества, проявить и реализовать творческие способности.

1.4. Новизна программы. Новизна программы опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие эстетического воспитания.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она рассчитана на ранний возраст: детей от 7 лет и учащихся средней школы. Работа в этой технике имеет много положительных моментов: возможность познакомиться с основами декоративно- прикладного искусства, приобщить к народному творчеству, возможность самовыразиться. Привлекает в этой работе относительная дешевизна используемых материалов. В этой технике могут работать дети, не имеющие швейной машинки и с небольшим материальным достатком.

1.5. Адресат программы

Программа рассчитана для детей с 7 лет.

- 1 год обучения – 7 – 8 лет,
- 2 год обучения – 8 – 9 лет,
- 3 год обучения – 9 – 10 лет,

1.6. Цель и задачи программы

Цель: Создать условия для развития природных творческих способностей детей через постижение мастерства традиционного русского рукоделия.

Задачи:

1. Обучающие:

- обучение мастерству ручного шитья, обучение искусству гармоничного подбора цветов, обучение технологии сборки изделий из лоскутов. Обучение приемам шитья на швейной машинке.

2. Развивающие

- развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;

- развивать природные задатки, художественный вкус, фантазию, наблюдательность;

- развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;

- развивать положительные эмоции и волевые качества;

- формирование адекватной самооценки;

- развивать моторику рук, глазомер.

3. Воспитательные:

- формировать у детей высокое патриотическое сознание, любовь к отечеству, отчому дому, родителям.;

- побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами морали (доброты, взаимопонимания, милосердия, культуры общения);

- способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценки, чувства собственного достоинства, самоуважения.

1.7. Объём и срок освоения программы:

Срок реализации общеобразовательной программы – 3 года

Возраст детей, участвующих в реализации программы – 7 – 16 лет

1.8. Форма обучения: очная

Занятия проводятся в групповой и индивидуальной форме.

В группах обучается от 6 до 15 человек.

1.9.Режим занятий:

Занятия проводятся по расписанию, утверждённому директором МБОУ ДО «ЦДТ» . Продолжительность занятий с детьми 7 - 16 лет – 45 мин; перерыв для отдыха детей между каждым занятием 10 - 15 мин .

- 1-й год обучения -2 раза по 2 часа, 144 часа;
- 2-й год обучения -3 раза по 2 часа, 216 часов;
- 3-й год обучения -3 раза по 2 часа, 216 часов;

- Индивидуальные занятия 2 часа в неделю (72 часов в год).

1.10.Планируемые (ожидаемые)результаты

В результате обучения в коллективе «Лоскутная мозаика» в течение учебного года по программе 1-го года обучения предполагается, что дети получают такие знания и умения:

1. Умение выполнять все виды ручных швов, используемых в технике пэчворк.
2. Умение конструировать несложные узоры.
3. Умение изготавливать несложные панно.

В результате обучения в коллективе « Лоскутная мозаика» в течение учебного года по программе 2-го года обучения предполагается, что дети получат следующие знания и умения:

1. Знание и умение выполнения машинных швов.
2. Умение корректировать выкройки в большую или меньшую сторону.
3. Умение изготавливать более сложные панно, подушки, покрывала, сумки и т.д.

В результате обучения в коллективе « Лоскутная мозаика» в течение учебного года по программе 3-го года обучения предполагается, что дети получат следующие знания и умения:

1. Умение выполнять сложные композиции.
2. Умение самостоятельно разрабатывать узоры.
3. Умение изготавливать жилеты из лоскутов.

2. Учебный план

Год обучения (количество часов)

№	Модули	1 год	2 год	3 год	Форма промежуточной аттестации
1	Модуль I	144			Конкурс Выставка работ
2	Модуль II		216		Конкурс Выставка работ
3	Модуль III			216	Конкурс Выставка работ
	Итого:	144	216	216	576

Рабочая программа модуля 1 года обучения

№	Название разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Знакомство с детьми. Экскурсия. История развития и основные направления лоскутной техники	2	2		Вводный контроль, наблюдение, опрос, письменное тестирование
2	Инструктаж по технике безопасности Организация рабочего места. Материалы и инструменты.	2	2		Наблюдение, устный опрос
3	Виды ручных швов.	36	10	26	Наблюдение, опрос Оценка образцов
4	Традиционные узоры лоскутной мозаики. Промежуточная аттестация. Конструирование узоров. Сборка.	62	12	50	Письменное тестирование Оценка образцов
5	Гармония цвета	40	10	30	Наблюдение, контроль Оценка образцов
6	Промежуточная аттестация.	2	2		Письменное тестирование, устный опрос Выставка работ.
	Итого:	144			

Содержание учебного плана (1 год обучения)

1. Вводное занятие.

- Теоретический раздел: Знакомство с детьми первого года обучения, экскурсия по клубу; ознакомление с работой педагога. План работы на учебный год, техника безопасности, правила поведения в кружке.

2. Организация рабочего места. Правила техники безопасности.

Материалы и инструменты.

- Теоретический раздел: Ознакомление с правилами техники безопасности, личной гигиены на занятиях, организация рабочего места. Инструменты, необходимые на занятиях по лоскутному шитью, разновидности тканей.

3. Виды ручных стежков.

- Теоретический раздел: шов «вперед иголку»; шов «назад иголку»; шов ручная «строчка»; потайной шов; крестообразный шов – «козлик»; петельный шов; шов «через край» .

- Практический раздел: работаем с иголкой и ниткой. Учимся завязывать узелок на конце нитки. Работаем со швами. Пошив сувениров, простейших игрушек, подарков к Новому году.

4. Традиционные узоры лоскутной мозаики.

- Теоретический раздел: Обучение простейшей композиции из разноцветных, маленьких лоскутиков. Технология исполнения узора. Цветовое решение. Использование новых инструментов – английских булавок.

- Практический раздел: работа с лоскутами. Пошив прихваток.

5. Шитье из разноцветных полос. Пошив декоративных подушек.

- Теоретический раздел: Обучение техники лоскутных узоров с использованием полосок

- Практический раздел: раскрой полос. Стачивание полосок. Стачивание полосок без основы.

6. Гармония цвета.

Беседа «На вкус и цвет товарища нет».

Пошив панно «Радуга»:

- Выбор материалов;
- Изготовление шаблона;
- Выкраивание элементов;
- Пошив верхнего (декоративного) слоя панно;
- Сборка деталей панно;
- Пришивание подкладки панно;
- Стежка готового изделия.

Пошив лоскутного одеяла.

- Выбор материала, ткани.

- Изготовление шаблона;
- Выкройка элементов изделия;
- Подготовка заготовок для пошива;
- Пошив верхнего слоя лоскутного одеяла;
- Сборка деталей лоскутного одеяла;
- Пришивание подкладки одеяла;
- Стежка лоскутного одеяла.

7. Промежуточная аттестация.

- письменное тестирование
- устный опрос
- оформление выставки по итогам года
- участие в районных и областных конкурсах

Рабочая программа модуля 2 года обучения

№	Название разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие, инструктаж по технике безопасности.	2	2		Наблюдение, контроль, устный опрос
2	Узоры из квадратов и прямоугольных треугольников.	36	9	27	Промежуточный контроль Оценка результатов
3	Технология изготовления поделок повышенной сложности. Способы и приемы создания разнообразных фактур..	96	10	86	Наблюдение, письменное тестирование, оценка результатов, выставка работ
4	Аппликация. Технология выполнения аппликации. Традиционные узоры для аппликации.	78	24	54	Устный опрос, оценка результатов, выставка работ
5	Промежуточная аттестация.	4	4		Письменное тестирование;
	Итого:	216			

Содержание учебного плана

Второй год обучения

1. Организационное занятие.

Теория

Встреча с детьми и их родителями; расписание работы кружка, цели и задачи на учебный год, требования к учащимся.

Правила по технике безопасности, личной гигиены и пожарной безопасности.

Организация рабочего места.

Материалы и инструменты.

2. Узоры из квадратов и прямоугольных треугольников.

Теория

Обучение технологии сборки лоскутных полотен из квадратов и прямоугольных треугольников. Характерные особенности, цветовое решение.

Практика

Составление узора, раскрой, изготовление шаблонов, сборка деталей, пошив.

3. Технология изготовления поделок повышенной сложности.

Теория

Построение и варианты узоров.

Последовательность сборки, классификация узоров по сеткам: «3x3»; «4x4»; «5x5»; «7x7»

Сборка лоскутных деталей узоров из мелких квадратов.

Практика

Самостоятельный раскрой деталей, сшивание лоскутов по схемам.

4. Аппликация.

Технологии выполнения аппликации.

Теория

Беседа «Аппликация – что это?»

Изучение технологий нашивания деталей аппликации на фон. Виды швов, используемых в аппликации.

Традиционные узоры для аппликации.

Композиции и изготовление картин – аппликаций.

Практика

Обучение машинным швам.

Изготовление панно «Яблонька» и «Дом в деревне».

Подбор тканей и выкраивание деталей.

Пошив изделия.

5. Заключительное занятие.

Промежуточная аттестация.

Письменное тестирование;

Устный опрос.

Подведение итогов работы за год, оформление выставки по итогам года

Пожелание – задание на лето.

Рабочая программа модуля 3 года обучения

№	Название разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	36	Наблюдение, устный опрос
2	Современные формы лоскутного шитья. Креативный пэчворк. Пошив оригинальных лоскутных поделок. Лоскутная бижутерия.	180	15	150	Наблюдение, контроль Оценка образцов
3	Лоскут в интерьере. «Настенный коврик».	30	10	20	Промежуточный контроль Оценка результатов
4	Промежуточная аттестация.	4	4		Письменное тестирование, устный опрос, выставка работ
	Итого:	216			

Содержание учебного плана.

Третий год обучения

1. Организационные занятия.

Теория

Сбор учащихся.

Ознакомление с выставкой, с предстоящей работой. План работы коллектива на новый учебный год. Повторение основных правил технологии лоскутных узоров.

2. Современные формы лоскутного шитья.

Креативный пэчворк.

Теория

Беседа «Лоскутный дизайн». Новые технологии в лоскутном шитье.

Использование вышивки в лоскутной технике

Новые идеи лоскутной техники: дополнительные украшения – тесьма, кружево, бусы, пуговицы, бисер и т.д.

Практика

Пошив оригинальных лоскутных поделок, с использованием новых технологий.

Пошив декоративной подушки – валика.

Раскрой основного полотна. Добавления кружев и тесьмы. Украшение стежков бусами.

Пошив изделия «Шкатулка для сувениров».

Обсуждение лоскутного дизайна. Подготовка материала выкраивания деталей. Сборка.

Оформление готового лоскутного полотна бусами, бисером, пуговицами.

-«Медвежонок»

Теория

Обсуждение лоскутного дизайна.

Практика

Подбор материала. Пошив основного полотна.

Выкраивание деталей. Сборка. Оформление мелкими бусами, французскими узелками, кружевом.

-Рождественские украшения.

Практика

Пошив «Рождественского чулка»; маленьких украшений.

Пошив игрушек тильд.

Теория

Обсуждение лоскутного дизайна

Практика

Подбор материала, мелких украшений.

Пошив основного полотна. Выкраивание деталей. Сборка.

Оформление изделия мелкими деталями.

-«Пошив кукол тильд»

Практика

Подготовка материала, покроя, лоскутный дизайн.

Оформление швов вышивальными стежками. Украшение стежков бусами.

Сборка.

-«Сумочка с бахромой»

-«Подушечка с рыбкой».

-Лоскутная бижутерия.

-Нарядные игрушки.

Практика

Пошив кукольного платья.

Пошив жилета для мишки.

3. Лоскут в интерьере.

Теория

Оформление окна: штора, подхваты, ламбрекены.

Технология изготовления лоскутных подушек, покрывал, одеял, панно.

Практика

«Настенный коврик»

4. Заключительная часть

Промежуточная аттестация . Подведение итогов.

Выставка работ по итогам года.

Участие в районных и областных выставках.

3. Формы аттестации

Аттестация учащихся

На протяжении всего периода обучения осуществляется подведение итогов реализации общеобразовательной программы:

- Входной контроль (тестирование, опрос)
- текущий контроль
- Промежуточная аттестация (разработка проекта, участие в конкурсах, выставках);

Методы отслеживания

(диагностики) успешности овладения учащимися содержания программы

- словесный (опрос)
- наглядный, (наблюдение)
- практический (выставки. конкурсы)

Формы аттестации

Для отслеживания результативности освоения дополнительной общеобразовательной программы используются следующие формы аттестации: устный опрос, письменное тестирование, викторины, анкеты, тесты, конкурсы.

Результаты промежуточной аттестации фиксируются в «Протоколе» промежуточной аттестации.

4. Оценочные материалы

Для определения уровня освоения содержания программы созданы оценочные (диагностические) материалы, разработана оценочная система.

Диагностика

Промежуточная аттестация (I полугодие) – викторины, тестирование, опрос, выставки, конкурсы.

Промежуточная аттестация (II полугодие) - итоговое занятие, тестирование, опрос, выставки, конкурсы, участие в городских мероприятиях.

Оценочная система

№	Раздел программы	Форма контроля	Предлагаемые ответы	Критерий оценки	Система оценки
	<p>Теоретическая подготовка</p> <p>Первый год обучения</p> <p>Инструктаж по Т. Б.</p> <p>История развития лоскутной техники</p> <p>Виды ручных швов</p> <p>Гармония цвета</p> <p>Второй год обучения</p> <p>Инструктаж по Т.Б.</p> <p>Узоры из квадратов и прямоугольных треугольников</p>	Устный опрос (10 вопросов)	Выполнение задания	<p>Низкий уровень - не знает виды ручных швов. Не умеет выполнять основные виды ручных швов. Не знает цветовой круг. Не знает традиционные узоры лоскутного шитья. Не определяет продольную и долевую нити. Не определяет вид ткани. Не может разложить выкройку и шаблон.</p> <p>Средний уровень - называет выборочно основные виды ручных швов. Не может четко рассказать цветовой круг. Знает не все виды традиционного лоскутного шитья. Затрудняется правильно разложить выкройку. Не аккуратно выполняет работу.</p>	<p>3-4 правильных ответа: низкий уровень освоения программы</p> <p>5-7 правильных ответа: средний уровень освоения программы</p> <p>8-10 правильных ответа: высокий уровень освоения программы</p>

<p>ов</p> <p>Технология изготовления поделок повышенной сложности</p> <p>Аппликация</p> <p>Третий год обучения</p> <p>Современные формы лоскутного шитья</p> <p>Лоскут в интерьере</p>				<p>Высокий уровень - знает все виды ручных швов. Умеет выполнять все виды ручных швов. Знает точно цветовой круг. Знает традиционные узоры лоскутного шитья. Определяет вид ткани.</p> <p>Определяет продольную и долевые нити.</p> <p>Правильно раскладывает выкройку и шаблон.</p> <p>Знает новые формы и технологии лоскутного шитья.</p> <p>Аккуратно и ровно выполняет работу.</p> <p>Ровно выполняет машинные швы.</p>	
<p>Практические умения</p> <p>Первый год обучения</p> <p>Выполнять все виды ручных швов.</p> <p>Выполнять традиционные узоры лоскутного шитья.</p>	<p>Практическая работа</p>	<p>Анализ (наблюдение)</p>			

<p>Уметь конструировать несложные узоры.</p> <p>Второй год обучения</p> <p>Самостоятельно раскраивать детали. Сшивать лоскуты по схеме.</p> <p>Уметь выполнять машинные швы.</p> <p>Третий год обучения</p> <p>Уметь выполнять новые технологии. Изготавливать лоскутные подушки, покрывала, панно, одеяла.</p>					

5. Методические материалы

Формы проведения занятий

- Тематические (традиционные) занятия
- Праздники
- Занятие – мастер- класс
- Открытое занятие

Методы обучения:

-словесный (рассказ, беседа, объяснение);

-наглядный (наблюдение, демонстрация);

-практический (выполнение, пошив).

Результатом образовательной программы является:

- развитие и реализация творческого потенциала учащихся;

- овладение теорией и техникой пошива;

- овладение умениями и навыками ;

- формирование у детей адекватной самооценки;

- создание творческого коллектива, объединенного единой целью.

Методическое обеспечение программы.

Первый год обучения

№	Раздел тема	Форма занятий	Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Форма подведения итогов
1	Вводные занятия. История развития лоскутного шитья	Учебное занятие	Словесный, наглядный.	И. Муханова Лоскутное шитьё. М. 1998	Стол, стулья	Запись в группы
2	Материалы и инструменты Правила ТБ и ПБ Организация рабочего места	Учебное занятие	Словесный наглядный, практически й.	Программы по ТБ и ПБ, Сценарий «Правила дорожного движения» Транспорт	Швейная машинка, утюг	Игра «Красный, жёлтый и зелёный» Инструктаж по ТБ и ПБ
3	Виды ручных швов	Учебное занятие	Словесный, наглядный, практически й.	Наглядные пособия. Образцы.	Иглы, ножницы, нитки лоскуты ткани, ножи	Опрос. Выставка работ
4	Традиционные узоры лоскутного шитья, Конструирова	Учебное занятие	Словесный, наглядный, практически й.	Наглядные пособия. Образцы.	Различные лоскутные ткани, ножницы, нитки,	Опрос. Беседы по теме. Выставка

	ние узоров. Сборка				иглы, нож для распариван ия	работ
5	Гармония цвета.	Учебное занятие	Словесный, наглядный, практически й.	Плакаты по теме. Заготовка материалов.	Бумага, картон, лоскутные ткани, цветные карандаши, портновски е булавки, иглы, ножницы	Беседа по теме. Опрос, Дискуссии. Чаепитие
6	Заключительн ое занятие.	Выставк и	Словесный, наглядный, практически й.		Транспортн ые средства	Поездки. Награжден ия грамотами

Методическое обеспечение программы.

Второй год обучения

№	Раздел тема	Форма занятий	Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Форма подведения итогов
1	Организационное занятие	Собеседование, встречи.	Наглядный, словесный.	Плакаты по ТБ и ПБ	Стол, стулья, швейная машинка.	Собеседование.
2	Узоры из квадратов и прямоугольных треугольников	Показ. Практическая работа.	Наглядный. Словесный. Практический	Иллюстрации и образцы	Иглы, ножницы, лоскуты ткани, портновские булавки, карандаши, линейка, нитки.	Беседа по теме. Викторина. Чаепитие. Выставка готовых работ.
3	Технология изготовления поделок повышенной сложности	Показ. Практическая работа.	Наглядный. Словесный. Практический	Образцы работ.	Лоскуты ткани, нитки, ножницы, иголки, портновские булавки, карандаш простой, линейка.	Беседа по теме. Выставка готовых работ.

4	Аппликация. Технологии выполнения аппликаций. Традиционные узоры для аппликации	Беседа по теме. Показ. Практическая работа.	Словесный, наглядный, практический.	Иллюстрации и. Наглядные пособия. Образцы.	Ирина Муханова, 1998 «Лоскутное шитьё»	Праздник
5	Заключительное занятие. Промежуточная аттестация	Практическая работа.	Наглядный, словесный.	Книги.		Награждение грамотами

Методическое обеспечение программы.

Третий год обучения

№	Раздел тема	Форма занятий	Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Форма подведения итогов
1	Вводное занятие.	Учебное занятие	Словесный, наглядный.	Плакаты по ТБ и ПБ	Стол, стулья, швейная машинка.	Собеседование
2	Современные формы лоскутного шитья.	Учебное занятие	Словесный, наглядный, практический.	Наглядные пособия, Х. Мур «Креативный пэчворк» Ростов-на-Дону	Ткань, нитки, иглы, ножницы, швейная машинка, бусы, бисер, пуговицы, клей.	Опрос. Оценка работ. Выставка работ.
3	Лоскут в интерьере	Учебное занятие	Словесный, наглядный, практический.	Х. Мур «Креативный пэчворк».	Ткань, нитки, иглы, ножницы, швейная машинка, бусы, бисер, пуговицы, клей.	Опрос. Оценка работ. Выставка работ.

6. Условия реализации программы *(Материально - техническое обеспечение)*

Занятия проводятся в клубе «Юный моторостроитель».

1. Помещение с хорошим освещением
2. Инструменты: ножницы, иголки разных размеров, булавки, ножи для распарывания, швейная машинка.
3. Материалы: ткани, нитки и др.
4. Стенды для образцов изделий.
5. Столы 3 шт.
6. стулья 15 шт.
7. Шкафы для хранения инструментов и материалов 4 шт.
7. Шкаф для размещения наглядного материала и методической литературы.
8. Дидактический материал.
9. Программа.

Список литературы для педагога.

1. Федеральный закон «Об образовании в российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ). Вестник Образования №5-6, выпуск 2755, 2756. 2013 г. – 191 с.
2. Конвенция о правах ребёнка/ одобрена генеральной Ассамблеей ООН 20.11.89 г. – М.; ТЦ Сфера, 20
3. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей (приказ Министерства образования Российской Федерации) М.: Внешкольник. 2012. №5.
4. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (от 03.12.2011 г. №378 – ФЗ). Вестник Образования № 2.2012 г
5. Указ президента Российской Федерации «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы». Внешкольник. №6 – 7.
6. Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации до 2010 года/ Нормативные документы – М.: Вестник образования №2, январь 2015 года.
7. Национальная доктрина образования в Российской Федерации (извлечения). Воспитать человека: Сборник нормативно – правовых, научно – методических, организационно – практических материалов по проблемам воспитания// Под редакцией В.А. Березиной, И.О. Волжаниной, И.А. Зимней: - М: Вентана – Граф, 2003. – с -11 -13.
8. Ведомственная целевая программа развития образования в Нижегородской области на 2011 – 2013 г., утвержденная приказом Министерства образования Нижегородской области от 07.09.2010 №1009.
9. Беспятова Н.К. Программа педагога дополнительного образования: Методика. – М.: АЙРИС – ПРЕСС, 2003.
10. Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Организация методической службы учреждений дополнительного образования детей: Учебно-методическое пособие. – Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002.
11. Гильман Р.Я. «Иголка и нитка в умелых руках».-М., 1993г.
12. Ерёменко Т.И «Иголка волшебница».- М., 1987г.
13. Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей. – Ярославль, 2000.

14. «Программа по обучению учащихся изготовлению художественных промыслов, 5 - 11 кл., - М., 1992.
15. Костинова И.Ю. Школа лоскутной техники. М., 1993
16. Максимова М., Кузьмина М «Лоскутики»- ЗАО Издательство «ЭКСМО-Пресс», 1998г.
17. Мур Х., Стоктон Т. «Креативный пэчворк». Ростов-на-Дону, «Фемикс» 2005г.
18. Муханова И. «Лоскутное шитьё». М:ЗАО «МИЧ», 1998г.
19. Нагибина М.Н. Чудеса из ткани своими руками. Ярославль. 1997.
20. Фридман Л.М., Кулагина И.Ю. Психологический справочник учителя. – М.: Просвещение, 1998 .

Список литературы для детей

1. Игрушки – самоделки / Сост. Л.Н. Лосич. – Мн.: «Элайда», 1998 .
2. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков и общеобразовательных школ и внешкольных учреждений. – М. – Просвещение, 1990 .
3. Стародуб К., Ткаченко Т. Мягкая игрушка шаг за шагом : для себя и для подарка. – Ростов н/Д: Издательский дом «Владис», М.: Издательский дом «Рипол Классик», 2004.